



L'infolettre de Bolivienda –des Alpes aux Andes- N° 5 –Février 2012

La Mink'a refaite à neuf

Le mercredi 15 février, dès 8 heures du matin, les grilles de la Casa Mink'a, habituellement closes, laissaient passer voisins, familles et amis pour assister à l'inauguration des nouveaux locaux de l'atelier d'artisanat. Les invités et les représentants de l'Ambassade du Canada ont pu découvrir les transformations du dernier étage de la maison, abritant aujourd'hui le nouvel atelier. Plus spacieux, il peut accueillir les machines acquises grâce au Fond Canadien pour les Initiatives Locales, permettant à davantage de participantes de recevoir une formation en couture : tissage à la machine, création artisanale et maintenant, sérigraphie.

Grâce au soutien de Bolivienda, non seulement les travaux ont pu être terminés à temps, mais l'institution a également été en mesure d'aménager l'ensemble du bâtiment et de repasser un coup de peinture, devenu bien nécessaire. C'est ainsi que les salles de thérapies, destinées aux participantes, sont descendues d'un étage, laissant le champ libre à l'installation d'un petit appartement pour les volontaires étrangers passant par Enda. Les installations sont également mieux adaptées à l'ouverture prochaine des thérapies aux jeunes du quartier.

Si le tout garde encore une légère odeur de peinture fraîche, les travaux de février 2012 représentent pour Enda un pas important pour être toujours plus efficace dans la mission qu'elle s'est donnée. Quant à la journée du 15, elle restera le souvenir d'un moment à la fois solennel et convivial.



© Colin Henry



© Colin Henry

Patricia Beltrán,
coordinatrice d'Enda El Alto



Virginia Aguilar, Andrew Scyner, Patricia Beltrán et Nicolas Quenta

© Colin Henry



© Colin Henry

Nataly, Christina, Soledad, Cécilia, Maribel et Martha



© Colin Henry

M. Andrew Scyner, chef de la coopération Canadienne

Le Portrait du Mois

Découvrez chaque mois une nouvelle personnalité d'Enda ou de Bolivienda



Gladys Velasco
Psychopédagogue
et responsable du
Centre de
Ressources
Professionnelles.

Gladys a rejoint Enda en 2009, comme éducatrice de nuit pour la Casa Fraternidad. C'est pour elle l'occasion de mettre en pratique l'expérience acquise dans les centres d'accueil de la Fondation Arco Iris, où elle a côtoyé pendant trois ans des jeunes filles en situation de vulnérabilité. Loin d'être indifférente, elle se dédie à cette population en se rappelant toujours les problèmes vécus dans son enfance et son adolescence : elle raconte que c'est alors le sport qui l'a « sauvée », lui permettant de canaliser ses émotions et évitant une rupture définitive avec la société. C'est à travers ce même outil qu'elle va trouver des clefs pour travailler avec les participantes de la Casa Fraternidad et gagner leur confiance.

En 2010, on lui propose de s'occuper de l'atelier de boulangerie : elle accepte malgré ses craintes initiales de s'éloigner de son métier d'éducatrice : « je me rends alors compte que j'ai en réalité deux professions, la première est héréditaire, puisque mon père était boulanger, la seconde est le fruit de mes études. La méthodologie des ateliers préprofessionnels permettait d'allier les deux. »

Elle transforme alors profondément le fonctionnement de l'atelier, introduisant des groupes d'entraides, des sessions hebdomadaires de planification participative, s'appuyant sur la pédagogie de l'exemple, qui permet aux filles de prendre confiance en leurs capacités. En parallèle, Gladys renforce les processus de production et de commercialisation. Aujourd'hui, l'atelier est quasiment autosuffisant ce qui lui permet de se pencher sur l'unification des processus développés dans les deux USP. Un nouveau défi, mais qui va bien à cette jeune femme qui reconnaît : « la monotonie m'exaspère. Je génère toujours de nouvelles pensées ! »

La Parole aux Bénévoles

Témoignage



« Arrivé il y a un mois, je ne veux déjà plus repartir. Venu ici dans un but photo-journalistique, j'en arrive maintenant à presque oublier mon appareil photo. La faute à une association attachante, humaine.

Les filles, qui sont accueillies ici, participent évidemment pleinement à ce charme. Chaque jour est une expérience nouvelle pour moi et, le sachant, il m'arrive même de partir en balade à reculons.

Chacune des ces filles mérite d'être écoutée et aimée. Leur histoire oblige à tendre l'oreille.

J'ai vingt ans et n'ai, avec certaines, que trois ans de différence. De fait, je me retrouve plus souvent dans un rôle d'ami, de confident, que de professeur, puisque c'est ainsi qu'elles m'appellent. Depuis trois semaines, je vis à la Casa Mink'a, forcément, des liens se nouent. Mon rôle ici est normalement d'être professeur de français (à la demande des filles) mais j'assiste à tout, car tout a un intérêt pour moi, autant professionnel que personnel et humain. Je participe donc aux thérapies, aux autres cours, aux repas, aux moments de détente, à la cuisine, etc. En fait, ces filles m'apprennent plus de choses sur la vie que je ne leur en apprends en classe. Notamment le plus grand respect et l'humilité. Il serait presque honteux de se plaindre sachant que certaines ont connu la violence, la toxicomanie, la prostitution ou la vie dans la rue. Récemment, j'ai donc décidé de continuer à aider Enda Bolivia El Alto après mon retour en France. Simplement parce qu'elles le méritent. Cela se fera sûrement à travers mes photographies. Merci Enda, merci les filles."

Colin HENRY, volontaire



© Eric Pattianadane



© Colin Henry

"Alégrate de la vida, porque ella te da la oportunidad de mirar a las estrellas!"

(Réjouie toi de la vie, car elle te donne l'occasion de regarder les étoiles)

Martha, 17 ans, Casa Mink'a.

SPECIAL CARNAVAL



© Eric Pattianadane

Le Carnaval en Bolivie... 5 jours de fête, de batailles d'eau et de couleurs plus que d'accoutumé. Dans les Centres Mink'a et Fraternidad, c'est l'occasion d'un concours de déguisements remporté, cette année par Lourdes, Evelyn et Marilyn. Des repas plus longs qu'à l'ordinaire ont réuni les participantes des deux maisons.
(d'après le témoignage d'Evelyn et Aracely - Casa Fraternidad)



© Eric Pattianadane



© Eric Pattianadane



© Eric Pattianadane



© Eric Pattianadane



© Eric Pattianadane



© Eric Pattianadane

Pour contacter l'équipe de rédaction de l'infolettre :

isabellegrrier@endaelalto.org



© Eric Pattianadane



© Eric Pattianadane

Devenir membre !

Bulletin d'inscription

A remplir et à renvoyer au : 79 chemin du souvenir - 38760 St Paul de Varces

Prénom : Nom :

Adresse postale : Code Postal :

Localité :

E-mail :

Je souhaite devenir membre de Bolivienda

Je joins un chèque d'adhésion de 15 Euros

J'ajoute un don de soutien de 30 Euros 50 Euros 70 Euros Autre :

Comment nous contacter ?

M. Hugues Faillettaz, président de BOLIVIENDA
79 chemin du souvenir 38760 St Paul de Varces
boliviendalpandes@gmail.com
www.bolivienda.org

